

Kommer gåtan om staden Tuna att lösas?

Området kring Raseborgs slott utvecklas för kulturturism



Livet kring Slottet har hittills varit som ett vitt papper som nu skall fyllas med ny kunskap genom ett tvåårigt projekt. Fr.v. Greve Moritz Leijonhufvud, museichef Dan Lindholm, projektsekreterare Riikka Tevali, forskare Henrik Jansson, forskningschef Georg Haggrén och Peter Sjöstrand från Ekenäs museum.

FOTO: CAMILLA LINDBERG

EKENÄS Ekenäs museum har i samarbete med Helsingfors universitet inlett ett tvåårigt utbildnings- och utvecklingsprojekt, vars syfte är att utbilda 20 resursguider och utveckla turismen kring borgen.

– Om det har funnits en Tuna-stad eller närmast en stadsliknande bosättning så hittar vi säkert någonting, säger forskare **Henrik Jansson** från Helsingfors universitet.

Kommer greve Moritz Leijonhufvud (1559–1607) att avslöja det som hittills varit hemligt om livet i och runtomkring Raseborgs slott? Det är åtminstone vad de projektansvariga hoppas på. Greven får nu hjälp av ivriga grävare och forskare som skall försöka hitta helt ny fakta om slottet som grundades i mitten av 1370-talet.

Vit historisk fläck

Forskningsmässigt är slottet en vit fläck. Ändå finns det massor med oanvänt arkivmaterial och till och med en ritning från 1690-talet som aldrig tidigare publicerats.

– Baskunskapen om det fantastiska slottet är förvånansvärt gammal och härstammar från slutet av 1800-talet. Hittills vet man väldigt lite om livet i slottet och infrastrukturen kring slottet, säger forskningschef **Georg Haggrén**.

Projektet är tvådelat. Inventeringarna av det omkringliggande området, främst Snappertuna kyrkby och Slottsmalmen startar redan i maj och får en uppföljning genom de arkeologiska utgrävningarna som startar i augusti.

Genom projektet vill man också utveckla historieturismen och samtidigt skapa möjligheter för skolorna till nya arbetssätt och ett fungerande tredje klassrum.

– Vi vill att också kommande generationer skall få njuta av det främsta fornminnet vi har i vår region. Gymnasierna i trakten kommer att vara involverade i utgrävningarna. De kommande tidsresorna skall hjälpa barnen att förstå hur det var att leva på medeltiden, och kunna relatera historien till sin egen bakgrund, säger museichef **Dan Lindholm**.